



„Schwarzweiß zu Farbe“ ist der Titel des ersten eigenen Liedes des Popchor Spandau. Der Song ist am Ende des zweiten Deutschen Lockdowns während der Corona-Pandemie in diesem Frühjahr entstanden. Dementsprechend diente uns auch die Coronazeit als Inspiration. Der Text wurde erstellt aus Gedanken und Assoziationen der Mitglieder des Popchors. Liebevoll von Oliver und Lea Seidel vertont, ist uns „Schwarzweiß zu Farbe“ zu einer Hymne für das Durchhalten und der Hoffnung geworden. Hierfür steht für uns auch der Regenbogen, als Symbol für Farbe und als Symbol für Gleichberechtigung, Freiheit, Toleranz und Diversität. Werte für die wir einstehen und die wir vertreten wollen. Gleichzeitig wollen wir diese Veröffentlichung aber auch mit einem Spendenprojekt verbinden: Tod, Trauer und Einsamkeit sind auch ohne Pandemie allgegenwärtig. Deswegen wollen wir Spenden sammeln für die Trauerbegleitung im Kirchenkreis Spandau. Weiterführende Informationen über die Angebote der Trauerbegleitung im Kirchenkreis Spandau findest Du unter <https://spandau-evangelisch.de/trauer...> Wenn Du unser Projekt und damit die Trauerbegleitung im Kirchenkreis Spandau unterstützen möchtest, dann kannst Du das mit Deiner Spende über das unten stehende Konto tun. Spendenkonto Trauerbegleitung Kontoinhaber: Ev. Kirchenkreis Spandau Bank: KDBank BIC: GENODED1DKD IBAN: DE52 3506 0190 1566 0010 19 Verwendungszweck: Trauerbegleitung KK Popchor Das Team der Trauerbegleitung und wir freuen uns über jede Spende. Erfahre mehr unter <https://popchor-spandau.de/spendenpro...> Chor: Sängerinnen und Sänger des Popchor Spandau (Ev. Kirchenkreis Berlin-Spandau) Text: Sängerinnen und Sänger des Popchor Spandau Melodie: Lea und Oliver Seidel Chorleitung, Arrangement, Produktion: Oliver Seidel Gitarre/Akkordeon: Karsten Heymann Schnitt: Lea Seidel Animation Outro: B.Borrmann Mastering: Christopher Peyerl (Überwelle Productions) <https://popchor-spandau.de> <https://spandau-evangelisch.de>